



Veranstaltungen des aed e.V.

Januar – Dezember 2019

Der aed ist eine von Stuttgarter Ingenieuren, Architekten und Designern gegründete Initiative, deren Ziel es ist, die große Gestaltungskompetenz in der Region Stuttgart - vom Produkt- und Grafikdesign über Multimedia und Engineering bis hin zur Architektur - zu fördern und der Öffentlichkeit nahe zu bringen.

Architekten, Graphiker, Designer, Ingenieure und andere Gestalter, die unsere gebaute Umwelt und die Produkte unser tägliches Leben gestalten: sie alle berichten und diskutieren auf Einladung des aed über aktuelle Projekte ebenso wie grundlegende Fragestellungen. Insbesondere der studentische Nachwuchs wird so gefördert und zu einer Beschäftigung mit anderen Disziplinen angeregt. Innerhalb der Fachwelt wird ein Diskurs ermöglicht, der zu einer die Disziplinen übergreifenden Fortentwicklung der Gestaltungskompetenz in unserer Region führen soll.

Der aed hat es sich darüber hinaus zum Ziel gesetzt, die breite Öffentlichkeit einzubinden, sie zu informieren und an der Diskussion über die Gestaltungsfragen unserer Zeit teilhaben zu lassen. Das allgemeine Bewusstsein für die Vielfältigkeit und die Bedeutung guter Gestaltung soll so gefördert und geschärft werden.

Vorstand

Prof. Dr. Dr. E.h. Dr. h.c. Werner Sobek (Präsident)
Silvia Olp (Vizepräsidentin)
Dr. Frank Heinlein (Vorstand Kommunikation)
Frank Seeger (Vorstand Finanzen)

Beirat

Norbert Daldrop (†), Brigida González, Dr. Ulrike Groos, Ben Kauffmann, Andrej Kupetz, Christian Marquart, Prof. HG Merz, Wolfgang Riehle, Tom Schönherr, Prof. Andreas Uebele



Übersicht

Mittwoch, 16.01.2019, 19:00 – 21:00
aed Neujahrsempfang
Haus der Wirtschaft, Stuttgart-Mitte

Mittwoch, 23.01.2019, 19:00 – 21:00
„Fragile Schönheit – die Papierrestaurierung der ABK“
Blick hinter die Kulissen
Fellbach

Mittwoch, 06.02.2019, 19:00 – 21:00
„Interior Design: Moderne Nomaden“
Vortragsveranstaltung
UnternehmenForm, Stuttgart-Gerberviertel

Dienstag, 12.02.2019, 19:00 – 21:00
„Genug der Worte? Kommunikation für Gestalter“
Workshop
Raumgalerie, Stuttgart-West

Dienstag, 19.03.2019, 19:00 – 21:00
„Teamwork – wie Neues entsteht“
Vortragsveranstaltung
Blocher Partners, Stuttgart-Nord

Mittwoch, 10.04.2019, 19:00 – 21:00
„Neue Arbeitswelten – die AEB-Zentrale“
Architekturführung
Stuttgart-Möhringen

Montag, 06.05.2019, 19:00 – 21:00
„Lebenswege: Nils Holger Moormann“
Vortragsveranstaltung
Staatliche Akademie der Bildenden Künste,
Stuttgart-Killesberg

Dienstag, 28.05.2019, 19:00 – 21:00
„Hinter den Kulissen: Ippolito Fleitz Group“
Vortragsveranstaltung und Führung
Stuttgart-West



Mittwoch, 05.06.2019, 19:00 – 21:00
„Strategic Design“
Vortragsveranstaltung
Design Center Baden-Württemberg,
Stuttgart-Mitte

Mittwoch, 26.06.2019, 19:00 – 21:00
„Bestandsaufnahme im „Neuner“: das Mineral-Bad Berg“
Baustellenführung mit 4a Architekten
Stuttgart-Ost

Donnerstag, 04.07.2019, 19:00 – 21:00
„And the winner is...“
Preisverleihung aed neuland
Haus der Architekten

Donnerstag, 11.07.2019, 19:00 – 21:00
„Hinter den Kulissen – das Künstlerhaus Stuttgart“
Vortrag und Führung
Stuttgart-West

Donnerstag, 17.10.2019, 19:00 – 21:00
aed design talk
Diskussionsveranstaltung
Sarah Maier Showroom



Mittwoch, 16.01.2018, 19:00 – 22:00

„aed Neujahrsempfang“

Neujahrsempfang mit Midissage

Wie in den vergangenen Jahren laden wir auch 2019 Mitglieder und Interessierte zu einem Neujahrsempfang ein. Gemeinsam mit dem Design Center Baden-Württemberg feiern wir den Start ins neue Jahr. Hierbei findet auch die Midissage der Ausstellung „Erfolgsfaktor Design“ statt, in der sich Hersteller und ihre Designpartner sowie junge Designerinnen und Designer präsentieren.

Veranstaltungsort: Design Center Baden-Württemberg
Willi-Bleicher-Straße 19
70174 Stuttgart

Eintritt: kostenlos

Anmeldung: erforderlich



Mittwoch, 23.01.2019, 19:00 – 21:00

„Fragile Schönheit – die Papierrestaurierung der ABK“

Blick hinter die Kulissen

Kunst und Gestaltung: Im Prinzip zeitlos – wenn da nicht Frage des Speichermediums wäre... Was im digitalen Bereich erst langsam als enormes Problem erkannt wird, beschäftigt diejenigen, die sich mit Kunstwerken auf Papier auseinandersetzen, schon sehr lange. Säurefraß, Schimmelbefall, Vergilbung und Ausbleichung – die Probleme, die zu der Erhaltung großer Teile unseres Kulturguts fachkundig behandelt werden müssen, sind zahlreich. Nicht so zahlreich sind hingegen diejenigen, die die erforderlichen Methoden anzuwenden wissen.

Ein spezieller Studiengang der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart wirkt den genannten Problemen entgegen – nicht nur durch Ausbildung der dringend benötigten Spezialisten, sondern auch durch aktive Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier. Zum Beispiel erarbeitete der Studiengang in Kooperation mit der Akademie der Künste in Berlin ein Erhaltungskonzept für die restaurierungsbedürftige Sammlung des Hans Scharoun Archivs, die 16.000 Architekturpläne, 1.000 freie Zeichnungen und Aquarelle zu 331 Bauprojekten umfasst.

Bei unserer speziell für den aed arrangierten Führung erfahren wir zunächst mehr über die wichtigsten Fragen, die mit dem Erhalt von Kunst und Gestaltung auf Papier verbunden sind. Nach einer Führung durch das Atelier des Studiengangs haben wir dann die Möglichkeit, zusammen mit Studierenden des Studiengangs ausgewählte wertvolle Objekte näher kennenzulernen.

Bitte beachten Sie, dass wir den genauen Veranstaltungsort aus Geheimhaltungsgründen nur denjenigen Teilnehmern bekanntgeben dürfen, die sich erfolgreich zu der Veranstaltung angemeldet haben.

Referenten: Prof. Dr. Irene Brückle und Dipl.-Rest. Barbara Aull (Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart) sowie Studierende des Studiengangs „Konservierung und Restaurierung von Kunstwerken auf Papier, Bibliotheks- und Archivgut“

Veranstaltungsort: Fellbach (die genaue Adresse wird nach erfolgreicher Anmeldung bekanntgegeben)

Eintritt: 6,00 Euro (aed Mitglieder und Studierende)
12,00 Euro (regulär)

Anmeldung: erforderlich



Mittwoch, 06.02.2019, 19:00 – 21:00

„Interior Design: Moderne Nomaden“

Vortrags- und Diskussionsveranstaltung

Unsere Arbeitswelt ist einem permanenten Wandel unterworfen. Dies betrifft nicht nur neue Arbeitsformen und Beschäftigungsverhältnisse, sondern vor allem auch die Gestaltung unserer Arbeitsorte: Traditionelle Bürokonzepte scheinen immer mehr zu verschwinden, der klassische Arbeitsplatz nimmt einen anderen Stellenwert ein und muss zudem vielseitige Lösungen für immer komplexere Aufgaben bieten. Doch wie sieht sie aus, die Arbeitswelt, in der die digitale Revolution Alltag geworden ist? Darüber werden wir mit Architekten, Designern und einem Möbelhersteller diskutieren.

Moderation: Susanne Tamborini-Liebenberg (md Magazin für Interior | Design | Architecture, Leinfelden-Echterdingen)

Referenten: Prof. Uwe Fischer (Büro Uwe Fischer, Frankfurt), Mike Herud und Oliver Kettenhofen (SCOPE Architekten, Stuttgart), Markus Jehs und Jürgen Laub (Jehs & Laub Design, Stuttgart), Leo Lübke (COR Sitzmöbelmanufaktur, Rheda-Wiedenbrück)

Veranstaltungsort: UnternehmenForm, Alexander Seifried
Nesenbachstraße 48
70178 Stuttgart
www.unternehmenform.de

Eintritt: kostenlos

Anmeldung: erforderlich



Kontakt

aed Verein zur Förderung von Architektur,
Engineering und Design in Stuttgart e.V.
Lautenschlagerstraße 23a
70173 Stuttgart
www.aed-stuttgart.de
info@aed-stuttgart.de
+49-1 60-8 89 43 77

Ansprechpartner für Rückfragen

Dr. Frank Heinlein, +49-1 52-22 70 72 04
frank.heinlein@aed-stuttgart.de

Silvia Olp, +49-1 60-8 89 43 77
silvia.olp@aed-stuttgart.de



Der aed e.V. wurde mit dem German Brand Award 2017 für die herausragende Kulturarbeit einer Non-Profit-Organisation ausgezeichnet.



Beachten Sie bitte auch aed neuland – ein Nachwuchswettbewerb für junge Gestalter. Weitere Informationen erhalten Sie auf www.aed-stuttgart.de/neuland

aed neuland